



«Я выигрывал, я проигрывал»

Алексей Русецкий

В нашей стране мало кто слышал о шведском яхтенном конструкторе, строителе яхт и выдающемся яхтсмене Торе Хольме (1896–1977), хотя одни только спортивные достижения этого человека уже заслуживают уважения. Он участвовал в пяти Олимпийских играх, в его «копилке» две золотые, две бронзовые медали и обидное 4-е место на Олимпийской регате в Киле (1936) — в мире не так много яхтсменов, имеющих лучшие результаты.

В конце 2021 г. Шведская ассоциация классических яхт выпустила замечательную и совершенно незаурядную книгу-биографию Тора Хольма, написанную финским автором Тапани Коскела. Вот что он сообщает читателям в предисловии (публикуем с сокращениями):

«Тор был скромным человеком и никогда не старался привлекать к себе внимание. Один из клиентов его верфи как-то сказал, что он выглядел «маленьким скромным человеком в углу». Когда участвовал в гонках в качестве тактика, то давал советы рулевому шепотом, чтобы экипаж яхты не сомневался, что все идет хорошо.

С 1989 г. я хожу на яхте, спроектированной Тором Хольмом за 40 лет до этого и построенной на его верфи («Silene III» международного шестиметрового класса. — Прим. ред.). Когда приближалось 50-летие яхты, я решил написать маленькую книжку о ней и планировал включить главу о людях, которые оставили свой след в ее истории. Я подумал, что на эту роль подойдет предыдущий владелец, и почему бы не рассказать о конструкторе? Я был уверен, что о Торе уже написана книга, и, возможно, не одна, но, к моему удивлению, ее не оказалось. Мне ничего другого не осталось, как самому собирать материалы.

Чем больше я узнавал, тем более увлекательной становилась история Тора Хольма. Я постепенно начинал представлять его как человека, глубже понимать его замечательные достижения в роли яхтенного конструктора. Его мастерство и стремление к совершенству как яхтсмена было очевидно, но другой стороной была явная нелюбовь к моторным судам, умение работать руками и желание как можно больше времени проводить на воде под парусами.

Книга про мою яхту так и осталась ненаписанной, по крайней мере — до настоящего времени. Вместо этого мои поиски вылились в биографию Тора Хольма, рассчитанную на широкий круг читателей: яхтсменов, строителей яхт и всех тех, кому интересен рассказ о незаурядном человеке.

В книге есть выдержки из журналов, писем, рассказов членов семьи Тора, его коллег, заказчиков и просто друзей-яхтсменов. В его жизни ярко отразилась историческая ретроспектива, вклад Швеции и других скандинавских стран в парусный спорт и проектирование яхт, искусство строительства яхт, что делает биографию Тора Хольма интересной читателям из самых разных стран.

Понятно, что в этой книге парус — главный герой, однако я надеюсь, что за ним не спряталось самое ценное — жизнь выдающегося человека».

Книга вышла в декабре 2021 г. на финском, шведском и английском языках. Поскольку я тоже хожу на яхте, построенной по проекту Тора Хольма, Тапани Коскела обращался и ко мне с просьбой рассказать о ней. Разумеется, книгу я ждал с интересом и, получив по почте, не разочаровался. Конечно, было бы здорово прочитать ее на русском языке, но пока такой возможности нет. С другой стороны, английский язык, на котором она написана, не сложный и понятный, так что советую рискнуть. Заказать книгу можно на сайте www.toreholmbiography.com.

В интервью после Олимпийских игр 1936 г., когда яхта Тора Хольма лидировала почти всю регату, но оказалась четвертой после обидной дисквалификации в предпоследней гонке, он сказал: «Я часто выигрывал и часто проигрывал. Я привык и к тому и к другому». Эти его слова и вынесены в название книги.