

И дольше века длится день

Андрей Кирсанов

ФОТОГРАФИИ AUSTRALIAN NATIONAL MARITIME MUSEUM, WAITEMATA WOODYS

Находясь в Новой Зеландии, я не раз обращал внимание на большое количество старинных классических яхт, красующихся в местных гаванях. На фоне современных лодок их видно издалека. Среди них покачивалась на оклендской воде и яхта «Waipiki». Замечательное творение Арчиальда Логана, известного новозеландского конструктора шотландского происхождения, вот уже более ста лет украшает своим присутствием различные регаты и фестивали.



Арчибальд Логан родился 28 ноября 1865 г. в Гриноке, небольшом шотландском портовом городке на западе страны. Море и лодки окружали его с рождения, ведь город стоял в устье реки Клайд. Здесь она впадала в залив Ферт-оф-Клайд, а тот вел к Атлантике.

Мальчик появился на свет третьим из восьми детей. Глава семейства Роберт Логан был профессиональным корабелом и однажды получил выгодное предложение спроектировать и построить небольшой паром, предназначенный для работы в Новой Зеландии. Недолго думая, Логан со всем семейством отправился в далекое путешествие. 15 октября 1874 г. они прибыли в Окленд.

Скоро предприимчивый шотландец основал здесь свою собственную компанию по проектированию и строительству небольших лодок. Достаточно быстро к нему пришел успех, и лодки, спущенные со стапелей его верфи, получили признание и стали приобретать все большую известность в стране. Опираясь на опыт, полученный еще на берегах Клайда, Роберт привнес много нового в создание небольших судов. К примеру, при постройке спортивных лодок он часто применял диагональную обшивку. При этом шотландский проектировщик использовал древесину местной породы — новозеландского каури, одного из древнейших видов хвойных деревьев, в изобилии растущего на островах.

По окончании школы сыновья шотландского корабела работали на верфи отца. Арчибальд и четверо его братьев составили дружную команду. Они многому научились, стали опытными конструкторами и судостроителями. Имя этого семейного предприятия становилось все более известным в Новой Зеландии.

Через некоторое время Арчибальд и его брат Роберт решили основать собственное конструкторское бюро и небольшую верфь. Спустя пару лет к ним присоединился третий брат, Джон, и компания стала называться Logan Brothers. В 1895 г. Арчибальд стал главным конструктором и



без устали создавал все новые и новые проекты. Их совместная деятельность была очень успешной. Верфь расширилась, и с 1898 г. построенные на ней яхты начали экспортировать в Австралию, Южную Африку и на острова Тихого океана. Арчи, как его называли в кругу яхтсменов, прослыл в Австралии и Новой Зеландии выдающимся яхтенным конструктором. Он проектировал для заказчиков огромное количество самых разных судов: моторных, гребных и парусных. Но именно спортивные яхты принесли ему заслуженную славу.

В 1910 г. Оклендское портовое управление выкупило землю, на которой располагалась судостроительная верфь Логанов. Причиной тому стали запланированные работы по проектированию нового причала Королевской верфи. За сделкой последовала уплата крупной денежной суммы. Неожиданно разбогатев, братья решили ликвидировать семейное предприятие, но Арчибальд продолжил свою конструкторскую деятельность и основал собственную верфь. Его яхты были красивы, славились отличными ходовыми качествами и постоянно оказывались в числе призеров, выступая на многочисленных парусных соревнованиях. Верфь работала с полной загрузкой, но расширять производство Логан не хотел, уделяя все больше времени проектированию яхт по заказу других судостроителей.



Одно из творений компании Logan Brothers — яхта «Thelm», класс «А», 1905 год постройки. Фотография Генри Винкельмана

Яхта «Rawhiti» конструкции Арчи Логана, построенная по заказу австралийских яхтсменов в 1905 г.



История яхты

Яхта «Wairiki» (длина 34 фута) была заложена в 1904 г. на совместной верфи братьев Логанов в Девонпорте. Для своего времени она была новаторской лодкой, хотя во многом повторяла прежние весьма удачные проекты Арчибалда Логана: яхты «Queenie» (36 футов) и «Iogangi» (52 фута). Последняя была построена в 1901 г. для новозеландского коммерсанта, денди и книжного коллекционера Александра Тёрнбулла, страстного поклонника парусного спорта и командора сразу двух новозеландских яхт-клубов: Arawa Sailing Club и Port Nicholson Yacht Club.

«Wairiki» строилась практически без шпангоутов, на продольном наборе с двойной диагональной обшивкой. Все сборочные работы проходили под строгим наблюдением и контролем самого Арчибалда Логана. К октябрю 1904 г. корпус яхты был готов, и в январе 1905 г. судно торжественно спустили на воду.

Владельцы новой лодки активно участвовали на ней в гонках, проводимых различными яхт-клубами Новой Зеландии, и с первых своих выступлений «Wairiki» зарекомендовала себя успешным гонщиком: ее ходовые качества оказались на высоте. Но случилось так, что с момента рождения и до 1922 г. эта яхта побывала в руках нескольких хозяев. Когда же ее очередным

владельцем стал Сид Спейт, яхта под его командованием проявила, пожалуй, все свои самые лучшие качества. Победа следовала за победой, причем в самых разных соревнованиях: от гонок на короткие дистанции до протяженных офшорных. В 1926 г. «Wairiki» выиграла местную популярную офшорную регату Окленд — Тауранги, оказавшись самым быстрым парусником гоночного флота (она была первой и по абсолютному времени, и по гандикапу). Еще дважды (в 1928 и 1929 гг.) она повторяла свой успех, будучи самой быстрой на этой дистанции. Интересно, что в 1923 г. эта гон-



Яхта «Wairiki» — герой нашего повествования, 1905 год постройки



ка свела «Wairiki» с ее старшей «сестрой» — яхтой «Queenie», которой она уступила победу, оказавшись на втором месте.

Шло время. В 1933 г. яхта перекочевала с севера Новой Зеландии на другой край архипелага. Сначала ее родной гаванью стал городок Литтелтон на западном побережье Южного острова, потом город Нельсон на его северном берегу. С течением лет она уступила первые позиции в гонках и все больше становилась свидетелем прошедшей эпохи, перевернутой, но прекрасной страницей истории.

В октябре 2000 г. «Wairiki» — яхта, которой к тому времени было без малого сто лет, оказалась жертвой мощного шторма. Ветер и волны практически полностью разрушили городскую гавань, где укрывались большие и малые суда. Старая деревянная лодка, получив серьезные повреждения, пошла ко дну. Ее владелец Эндрю Джиллс, не смирившись с потерей, сумел организовать спасательные работы и подъем яхты. Но было ясно: старая яхта нуждается уже не просто в ремонте, а в серьезной реставрации.

В марте 2008 г. «Wairiki» выкупил Джейсон Прю, и яхта снова оказалась в Окленде, там, где была построена. Новый владелец сделал все, чтобы сохранить эту замечательную лодку со славной и богатой историей. «Wairiki» перевезли в Хобсонвилл в Auckland Traditional Boatbuilding School — оклендскую школу традиционного кораблестроения. Под ее

крышей собрались люди, поставившие себе цель сберечь уходящее искусство деревянного судостроения, инструменты, приспособления, приемы, технологии.

После тщательного изучения и оценки состояния яхты директор школы Роберт Брук пришел к заключению: восстановить «Wairiki» можно. Зная, что она была практически копией другого творения братьев Логанов — яхты «Queenie», которая в прекрасном состоянии сохранилась до наших дней, он отправился на место ее стоянки. Брук нашел общий язык с владельцем лодки, и в апреле 2009 г. «Queenie» тоже была доставлена в школу мастеров. Две яхты, живая история парусного спорта Новой Зеландии, снова были рядом.

Реставрация длилась два года. В кропотливой работе по восстановлению яхты участвовали прекрасные мастера, специалисты высокого уровня, среди которых был итальянец Марко Скудери — известный авторитет по классическим деревянным яхтам. И вот 25 октября 2011 г. отреставрированная «Wairiki» была торжественно спущена на воду.

Сегодня ее снова можно увидеть под парусами. Проводить восхищенным взором легко скользящую по волнам яхту и лишний раз поразиться красоте этой новозеландской лодки с крепкими шотландскими корнями.

